

Książnica Płocka im. Władysława Broniewskiego w Płocku  
ogłasza XXXIX edycję  
konkursu recytatorskiego dla dzieci i młodzieży

## „Pięknie być człowiekiem”

„Wszechświat (który inni nazywają biblioteką)”

Jorge Luis Borges

Rok 2017 jest szczególnym czasem w działalności Książnicy Płockiej im. Władysława Broniewskiego – mija 80 lat od powołania w Płocku pierwszej Miejskiej Biblioteki Publicznej, a Książnica jest spadkobierczynią jej działań i idei. Dlatego w roku jubileuszowym chcemy zwrócić szczególną uwagę na rolę książki w życiu człowieka i rolę biblioteki/bibliotekarzy w życiu różnych społeczności na przestrzeni wieków.

Jedni mówią, że „założyć bibliotekę, to jak stworzyć życie” (Carlos Maria Dominquez *Dom z papieru*). Inni podkreślają wielką rolę książek i bibliotekarzy w ich życiu: prezydent USA Barack Obama stwierdził, że książki pozwoliły mu przetrwać trudne chwile w Białym Domu, natomiast Bill Gates, założyciel Microsoftu i najbogatszy człowiek na świecie, chętnie i często opowiada o Blanche Caffiere, bibliotekarce, która zmieniła jego życie i sprawiła, że stał się tym, kim jest.

Dlatego też w roku jubileuszowym Książnicy Płockiej pragniemy zwrócić Waszą uwagę na książki, które niezależnie od wichrów historii wciąż trwają, odbijają się echem w ludziach, pomagają przetrwać, dają siłę. Spójrzcie też na biblioteki/bibliotekarzy, jako tych, którzy są strażnikami owych „wszechświatów”, dyskretnie przed Wami uchylając drzwi do innej rzeczywistości.

Głównym celem konkursu jest kształtowanie wartościowego, wrażliwego człowieka, pokazywanie poprzez literaturę potęgi wyobraźni, która jest początkiem tworzenia. Wybierzcie więc i przedstawcie najpiękniejsze teksty literackie **dowolnych autorów**, w których mowa jest **o książkach**, które „*będą na półkach, (...) mimo łun na horyzoncie, zamków wylatujących w powietrze (...)* *O ileż trwalsze od nas*” (Cz. Miłosz) **i o bibliotekach**, które bywają wszechświatem.

# REGULAMIN

## Zasady uczestnictwa

Uczestnicy konkursu w wieku 7 – 16 lat obowiązani są do nadesłania karty zgłoszenia w terminie do **27 marca 2017 r.** na adres domu kultury lub biblioteki we własnym rejonie.

Eliminacje rejonowe odbywają się w: **Gąbinie (podlegają mu Gąbin, Łąck i Słubice), Gostyninie, Kutnie, Łęczycy, Płocku /Młodzieżowy Dom Kultury/, Sannikach, Sierpcu, Żychlinie.**

Do udziału w eliminacjach rejonowych należy zgłaszać recytatorów wyłonionych we wstępnych eliminacjach w szkołach, domach kultury, bibliotekach. Termin przeglądów rejonowych upływa z dniem **29 kwietnia 2017 r.** Każdy rejon ma prawo zgłosić do finału 6 recytatorów

Kopię protokołu jury oraz karty zgłoszeń zakwalifikowanych do finału recytatorów należy przesłać do **8 maja 2017 r.** na adres Książnica Płocka, 09-402 Płock, ul. Tadeusza Kościuszki 6, faks 24/262-31-17, e- mail: metod@ksiaznicaplocka.pl

**Finał konkursu odbędzie się w Płocku 27 maja 2017 r. w Książnicy Płockiej.**

### Dobór repertuaru

Konkurs przebiegać będzie w 3 kategoriach:

klasy I-III, klasy IV-VI (szkoła podstawowa) i klasy I-III (gimnazjum).

Recytatorzy ze starszych grup wiekowych prezentują dwa utwory: wiersz i fragment prozy.

Dzieci z klas I-III ze szkół podstawowych prezentują dwa wiersze.

Przy doborze repertuaru prosimy zwrócić uwagę na wartości artystyczne wybieranych tekstów, a także na zawarte w nich treści, tak by ujmowały temat szeroko, a jednocześnie adekwatnie do wieku uczestnika konkursu.

Jak co roku, komisja zwracać będzie szczególną uwagę na dobór tekstów do możliwości interpretacyjnych recytatora.

Wybrany fragment prozy powinien stanowić zamkniętą, opatrzoną pointą całość (gdy tekst jest zbyt długi, można dokonać skrótów).

### Czas trwania prezentacji

Nieprzekraczalny czas trwania prezentacji utworów:

szkoła podstawowa	kl. I-III	3 - 5 min
szkoła podstawowa	kl. IV-VI	6 - 8 min
gimnazja	kl. I-III	6 - 10 min

Szczegółowych informacji dotyczących doboru repertuaru udzielają pracownicy bibliotek, a wskazówek w zakresie interpretacji i dykcji instruktorzy ds. upowszechniania teatru w domach kultury.

### Ocena występu

Uczestników konkursu, w poszczególnych kategoriach wiekowych, oceniać będzie powołane przez organizatorów jury.

Udział w konkursie oznacza akceptację powyższego regulaminu.

**Wszystkim uczestnikom konkursu życzymy sukcesów  
i pięknych przeżyć w obcowaniu z literaturą.**