

KSIĄŻNICA PŁOCKA IM. WŁADYSŁAWA BRONIEWSKIEGO

III LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE Z ODDZIAŁAMI DWUJĘZYCZNYMI IM. MARII DĄBROWSKIEJ W PŁOCKU

zapraszają uczniów klas 7 i 8 szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych powiatu płockiego, gostynińskiego i sierpeckiego do udziału w XIV edycji konkursu

„MNIE TA ZIEMIA OD INNYCH DROŻSZA...”

pod patronatem Starosty Płockiego i Prezydenta Miasta Płocka



HONOROWY
PATRONAT
STAROSTY
PŁOCKIEGO



Honorowy
Patronat
Prezydenta
Miasta Płocka

organizowanego dla upowszechnienia twórczości Władysława Broniewskiego.

Myślą przewodnią tegorocznego konkursu pragniemy uczynić słowa z wiersza Poety:

Cóż mam od życia? – troskę i pieśń

Udział w konkursie polega na zrealizowaniu wybranych lub wszystkich zaproponowanych zadań i przesłaniu ich w wersji elektronicznej do **9 marca 2025 roku na adres e-mailowy: mnietaziemia@trzecie.edu.pl**. W tytule proszę podać nazwę konkursu „Mnie ta ziemia od innych droższa...”.

Zgłoszone prace będą oceniane w dwóch kategoriach wiekowych: szkoły podstawowe i szkoły ponadpodstawowe.

Kategorie konkursu

1. Tłumaczenie wiersza Władysława Broniewskiego na język angielski, niemiecki, francuski lub włoski.

- Do tłumaczenia należy wybrać jeden z następujących utworów: *Po co żyjemy* (z tomu *Drzewo rozpaczające*), *Śniłem biały ogród* (ze zbioru *Utwory rozproszone*), *Od rana przez sen wiersz się kleci* (z tomu *Troska i pieśń*).
- Praca indywidualna (nie dopuszczamy tłumaczeń zbiorowych).

2. Słuchowisko poświęcone Władysławowi Broniewskiemu inspirowane cytatem *Cóż mam od życia? – troskę i pieśń*.

- Czas trwania audycji powinien zamknąć się w przedziale 10 – 15 minut.

- Format: mp3.
- Praca indywidualna lub zbiorowa (maksymalnie 5 osób).

3. Esej interpretacyjny wiersza Władysława Broniewskiego.

- Do interpretacji należy wybrać jeden z zaproponowanych wierszy: *Rysunek* (z tomu *Drzewo rozpaczające*), *Troska i pieśń* (z tomu *Troska i pieśń*), *Dąb* (z tomu *Utwory nowe*).
- Długość pracy nie może przekraczać 5 stron znormalizowanego tekstu (czcionka Times New Roman, wielkość: 12, odstęp: 1,5 wiersza).
- Elementy graficzne dopuszczalne wyłącznie na stronie tytułowej.
- Praca indywidualna (nie dopuszczamy prac zbiorowych).

4. Piosenka poetycka.

- Do wykonania należy wybrać jeden z wymienionych w powyższych kategoriach wierszy Władysława Broniewskiego.
- Wymagana jest autorska kompozycja muzyczna do słów prezentowanego utworu (opatrzone pisemnym oświadczeniem dotyczącym autorstwa - Załącznik nr 3). Autorem kompozycji może być wykonawca, nauczyciel/instruktor lub inna osoba pod warunkiem, że pisemnie udzieliła wykonawcy zgody na wykorzystanie kompozycji autorskiej - Załącznik nr 4.
- Ocenie podlega interpretacja wokalna utworu.
- Wykonanie solowe (nie dopuszczamy wykonań zbiorowych).
- Format mp3.

Do każdej pracy należy dołączyć:

- informacje o uczestniku/uczestnikach (patrz: Załącznik nr 1),
- zgody dotyczące m.in. praw do publikacji, przetwarzania danych osobowych, oświadczenie potwierdzające autorstwo pracy (patrz: Załączniki nr 2 i 3).

Warunkiem udziału w konkursie jest dołączenie do prac poprawnie wypełnionych i podpisanych wymaganych załączników. Zeskanowane lub sfotografowane załączniki należy wysłać razem z pracą.

Oceny prac w poszczególnych kategoriach dokona jury powołane przez organizatorów konkursu.

Dla zwycięzców przewidziane są nagrody.

Uroczyste ogłoszenie wyników planowane jest 11 kwietnia 2025 roku.

Kontakt: Katarzyna Kozłowska katarzyna.kozlowska@trzecie.edu.pl
 Edyta Szpaczko edyta.szpaczko@trzecie.edu.pl

Konkurs znajduje się w wykazie zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych Mazowieckiego Kuratora Oświaty, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej.